

نام و نام خانوادگی: .....

مقطع و رشته: دهم (ریاضی و تجربی)

نام پدر: .....

شماره داوطلب: .....

تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران  
اداره کل آموزش و پرورش شهرستان تهران  
اداره کل آموزش و پرورش شهرستان مازندران

نام درس: نگارش  
ساعت امتحان: ۸ صبح / عصر  
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه



| ردیف | محل مهر یا امضاء مدیر | سؤالات  | نوع |
|------|-----------------------|---|-----|
|      |                       | <p><b>آفرینش (متن تولیدی - ۱۲ نمره)</b></p> <p>از دو موضوع زیر یکی را انتخاب نموده و با توجه به نکات ذکر شده انشایی را با روش تضاد مفاهیم بنویسید.</p> <p>الف- خوش آغازی (۱ نمره)</p> <p>ب- پرورش موضوع (۲ نمره)</p> <p>ج- پرداختن به جنبه های مختلف موضوع (انسجام نوشته ۲ نمره)</p> <p>ه- فکرونگاه نو (۲ نمره)</p> <p>و- خوش فرجامی (جمع بندی و تاثیرگذاری ۱ نمره)</p> <p>ز- علایم نگارشی (۱ نمره)</p> <p>ح- نداشتن غلط املائی (۱ نمره)</p> <p>ط- نتیجه متن (۲ نمره)</p> <p>موضوع:</p> <p>۱- کجا میتوانی ز قلبم ربایی؟ تو عشق میان من و میهن من؟</p> <p>۲- مشکلات جوانان امروز با والدین</p> | الف |
| ۲    |                       | <p><b>سازه های نوشتاری:</b></p> <p><b>الف- حکایت نگاری</b></p> <p>حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده بازنویسی کنید.</p> <p>دست و پا بریده ای هزارپایی را بکشت. صاحب دلی بر او گذر کرد و گفت: سبحان الله! با هزارپایی که داشت چون اجلس فرا رسید از بی دست و پایی نتوان گریختن. (گلستان سعدی)</p>  | ب   |
| ۲    |                       | <p><b>شعر گردانی</b></p> <p>شعر زیر را بخوانید و درک و دریافت خود را از آن بنویسید.</p> <p>عام نادان پریشان روزگار      به ز دانشمند ناپرهیزگار</p> <p>کان به نابینایی از راه افتاد      وین دو چشمش بود و درچاه افتاد</p>  | ج   |
| ۲    |                       | <p><b>مثل نویسی</b></p> <p>ضرب المثل زیر را بخوانید سپس آن را گسترش دهید.</p> <p>باد آورده را باد می برد.</p>   | ه   |

|   |  |
|---|--|
| ۲ | <p style="text-align: right;"><b>بازشناسی</b></p> <p>نوشته زیر را بخوانید و فضای غالب بر آن را مشخص کنید.</p> <p>بعضی از کتاب ها هرچه دارند از دیگران گرفته اند. بعضی از کتاب ها هرچه دارند به دیگران می بخشند.</p> <p>بعضی از کتاب ها شاگرد اول می شوند و جایزه می گیرند. بعضی از کتاب ها مردود می شوند و بعضی تجدید.</p> <p>الف) روش تضاد مفاهیم</p> <p>ب) روش سنجش و مقایسه</p> <p>ج) روش جانشین سازی</p> |
|---|--|

| ۴. ۵ | <p style="text-align: center;"><b>راهنمای تصحیح</b>      <b>صفحه: .....</b>      <b>محل مهر یا امضاء مدیر</b></p>  |
|------|--|
| الف  | <p>آفرینش : باتوجه به انتخاب موضوع و متن تولیدی و رعایت اصول نگارش نمره داده می شود.</p>   |
| ب    | <p style="text-align: right;">حکایت نگاری</p> <p>شخصی معلول که دست و پا نداشت هزارپایی را کشت . عارف و عاقلی از آن محل عبور میکرد. گفت: درشگفتم که هزارپا با وجود اینکه هزارپا داشت وقتی زمان مرگش فرا رسید نتوانست از دست انسان ناقص و بدون دست و پا فرار کند و کشته شد</p> |
| ج    | <p style="text-align: right;">شعرگردانی</p> <p>فرد عادی نادان آشفته حال بهتر از دانشمند بدون تقوا است چرا که او به خاطر نادانی گمراه شده است اما فرد دانشمند با وجود دانایی منحرف و از راه بدر شده است.</p>  |
| ه    | <p style="text-align: right;">مثل نویسی</p> <p>مضمون مثل آن است که چیزی که ارزان و ساده و بدون زحمت به دست می آید به سادگی و ارزان هم از دست خواهد رفت.</p>  |
| خ    | <p style="text-align: right;">بازشناسی</p> <p>گزینه ب - روش سنجش و مقایسه</p>  |