

نام و نام خانوادگی:
مقطع و رشته:
نام پدر:
شماره داوطلب:
تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران

نام درس: فارسی
نام دبیر:
تاریخ امتحان:
ساعت امتحان:
مدت امتحان: ۷۵ دقیقه

ردیف	سوالات	محل مهر یا امضاء مدیر	نمره
۱	قلمرو زبانی (۷ نمره) ۱- معنای دقیق واژگان مشخص شده را بنویسید. الف) گرفته <u>بیرق</u> تابان عشق را بر دوش. ب) به سال اندکی و به دانش بزرگ / <u>گوی</u> ، بدنزادی، دلیل و سترگ ج) <u>حلاوت</u> سنج معنی در میان ها. د) حق تعالی چون <u>اصناف</u> موجودات می آفرید. ه) آن موش را زبرا نام بود با <u>دهای</u> تمام. و) صدای <u>مهیب</u> خنده ی آنان کلاس و مدرسه را تکان داد. ی) والا <u>طاعنان</u> مجال وقیعت یابند. ن) گه گاه در محضر مدرس <u>تلمذ</u> می کرد. ۲- مشخص کنید هر یک از واژه های زیر به کدام یک از وضعیت های ۴ گانه ی واژگانی دچار شده اند؟ الف) <u>یخچال</u> (ب) <u>سوفار</u> ۳- در کدام گزینه هنگام تلفظ فرایند واجی ادغام روی می دهد؟ الف) <u>یگانه</u> (ب) <u>کاربرد</u> (ج) <u>فرآیند</u> (د) <u>صیاد</u> ۴- در عبارت زیر ۳ وابسته ی پسین را پیدا کنید و نوع آن را بنویسید. یک روز معلمی دم در مدرسه یک کشیده ی جانانه به گوشم نواخت که صدایش تا وسط مدرسه پیچید. ۵- نوع صفت های بیانی زیر را بنویسید. الف) <u>گسسته</u> (ب) <u>زندانی</u> (ج) <u>فریبا</u> (د) <u>گرفتنی</u> ۶- از مصدر (جنبیدن) مضارع اخباری سوم شخص جمع و ماضی التزامی دوم شخص مفرد بنویسید. ۷- هسته را در گروه اسمی زیر مشخص کنید. همان زیباترین تیرانداز ماهر ایران.		۰.۵ ۰.۵ ۱.۵ ۱ ۱ ۰.۵
۲	قلمرو ادبی (۸ نمره) ۸- معنا و مفهوم ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. - فکر می کردم عینک هم مثل تعلیمی یک چیز فرنگی مابی است. - اختلاف صیادان آن جا متواتر. - روزی یاران الحاح کردند و مرا به تفرج بردند. - کار همیشه تهی است، مگر آنکه مهری باشد. - خرد را گر نبخشند روشنایی / بماند تا ابد در تیره رای - خروشید کای پایمردان دیو / بریده دل از ترس گیهان خدیو - چو نمود رخ شاهد آرزو / به هم حمله کردند باز از دو سو - از چنبر نفس رسته بودند آنها.		۴

<p>۰,۵</p> <p>۰,۵</p> <p>۱</p> <p>۰,۵</p> <p>۰,۵</p> <p>۰,۵</p> <p>۰,۵</p>	<p>۹- رباعی زیر در وصف کدام شخصیت است؟</p> <p>۱- ای کعبه به داغ ماتمت نیلی پوش / وز تشنگی فرات در جوش و خروش جز تو که فرات رشحه ای از یم توست / دریا نشنیدم که کشد مشک به دوش</p> <p>۱۰- در بخش مشخص شده از عبارت زیر چه مفهومی به صورت غیر مستقیم بیان شده؟</p> <p>" طلبه ی جوان قدری به همه سو خمید و رفت تا باز برف های نکوبیده را بکوبد."</p> <p>۱۱- کنایه های زیر را معنا کنید.</p> <p>زهر کشوری مهتران را بخواست / که در پادشاهی کند پشت راست (پشت راست کردن :)</p> <p>با جوانان چو دست بگشادی / پای گردون پیر بر بستی (پای گردون پیر بر بستی :)</p> <p>۱۲- رابطه ی بیت زیر را با عبارت : " مرا قضای آسمانی بدین ورطه کشید " تعیین کنید.</p> <p>" بری دان زا فعال چرخ برین را / نشاید ز دانا نکوهش بری را (متناسب / متقابل / نامرتبط)</p> <p>۱۳- منظور از بخش های مشخص شده چه کسانی هستند ؟</p> <p>- حبیب خدای جهان آفرید / نگه کرد بر روی مردان دین - بیامد به درگاه سالار نو / بدیدندش آن جا و برخاست عو</p> <p>۱۴- این بخش از سروده ی " گوته " بیانگر چه دیدگاهی است؟</p> <p>- و تو شکر خدا کن، به هنگام رنج و شکر او کن به وقت رستن از رنج</p> <p>۱۵- در عبارت " ممکن از ناممکن می پرسد : " خانه ات کجاست ؟ " پاسخ می آید :</p> <p>" در رویای یک ناتوان " مفهوم اصلی چیست ؟</p>	
<p>۲</p> <p>۳</p>	<p>قلمرو ادبی (۵نمره)</p> <p>شعر حفظی :</p> <p>۱۶- بخش های خالی را پر کنید .</p> <p>..... / ز نیروی شیران بود گوهرم</p> <p>کنم جان خود را فدای وطن /</p> <p>کسی کز بدی ، دشمن میهن است /</p> <p>مرا اوج عزت در افلاک توست /</p> <p>..... / به خون من آن ذره آغشته باد</p> <p>۱۷- شاخص ترین آرایه ی هر بیت را مشخص کنید.</p> <p>(تشبیه، مجاز، حس آمیزی، کنایه، استعاره، حس تعلیل)</p> <p>الف) دلیران میدان گشوده نظر / که بر کینه اول که بندد کمر</p> <p>ب) بید مجنون در تمام عمر سر بالا نکرد / حاصل بی حاصلی نبود به جز شرمندگی</p> <p>ج) بر آن محضر اژدها ناگزیر / گواهی نوشتند برنا و پیر</p> <p>د) شیرینی کلامش ذره ذره در جانم نشست ، من صدای او را بو کشیدم.</p> <p>ه) دهخدا قلم خوبی داشت.</p> <p>و) تو آسمان کویری، چشمه‌های ستاره باران است.</p>	<p>۳</p>



نام درس: فارسی
 نام دبیر:
 تاریخ امتحان:
 ساعت امتحان:
 مدت امتحان: ۷۵ دقیقه

کلید سؤالات پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف) پرچم (ب) پهلوان ی) طعنه زندگان ج) شیرینی (ن) شاگردی	د) گروه ها ه) هوش و) ترسناک
۲	الف) معنای قدیم از بین رفته	ب) به کلی از بین رفته
۳	الف	
۴	ی نکره - مضاف الیه / صفت	
۵	الف) مفعولی (ب) نسبی ج) فاعلی (د) لیاقت	
۶	اخباری : آنها می جنبند	التزامی : تو جنبیده باشی
۷	تیر انداز	
۸	طبق نظر دبیر	
۹	حضرت عباس	
۱۰	آماده ی مبارزه شدن	
۱۱	الف) استحکام بخشیدن	ب) شکست دادن
۱۲	تقابل	
۱۳	پیامبر / فریدون	
۱۴	شکرگزاری در همه حال	
۱۵	تلاش کردن	
۱۶	منم پور ایران و نام آورم به یزدان که بدتر ز اهریمن است	که با او چنین است پیمان من به چشمان من کیمیا خاک توست
۱۷	الف) کنایه (ب) حسن تعلیل د) حس آمیزی	ه) مجاز و) تشبیه
جمع بارم : ۲۰ نمره		نام و نام خانوادگی مصحح : امضاء: