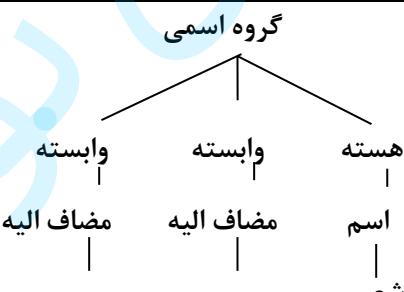


ر شهره : کلیه ر شهره ها	ساعت شروع : ۱۶ عصر	پایه : دهم دوره دوم متوسطه	سوالات امتحان نهایی درس : فارسی ۱
مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	تعداد صفحه : ۴	تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۳/۱	نام و نام خانوادگی :
دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۴۰۲			

بازم	سوالات	ردیف
------	--------	------

قلمرو زبانی (۷ نمره)

.۱۵	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) بتازد به نیرنگ تو تومن من	۱
.۲۵	با توجه به بیت زیر، یک معادل معنایی برای واژه «بیغوله» بباید. «بی تو در هر گوشه پایی در گل است وز تو در هر خانه دستی بر سری»	۲
.۲۵	با توجه به مصراع: «دل ما به دور رویت ز چمن فراغ دارد» معنی واژه «فراغ» در کدام گزینه به درستی <u>نیامده</u> است؟ الف) گشایش (۵) آسودگی ج) آرامش (۶) آسایش	۳
.۲۵	در کدام گزینه تمامی واژه ها اهمیت املایی دارند؟ الف) رعب - معركه - کام ب) مصلحت - گبر - کیوان ج) خدنگ - فتران - تلطّف	۴
.۷۵	املای درست واژه ها را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) نگاهش آرام و حرکاتش و زندگانی اش (بی تلاطم - بی طلاقم) بود. ب) روستایی که با (صدرش / سدرش) با سینه اش از شرافت خاک و کرامت انسان بودن دفاع کرد. ج) پیش از همه (غواس ها / غواص ها) در سکوت به آب زدند.	۵
۱	املای درست کلمات <u>نادرست</u> را بنویسید. نصیان و غفلت - استدعای مجلس - درء سواران - صاحب دلغ - یال و غارب - ذبون ناکس - عینک دور بیضی	۶
.۷۵	درستی یا نادرستی موارد زیر را مشخص نمایید. الف) قسمت مشخص شده در مصراع: «تجلی هستی است <u>جان کندن من</u> »، «گزاره» است. ب) در مصراع: «ز روی لطف بگوییش که جانگه دارد» نقش ضمیر پیوسته «ش»، «متهم» است. ج) در مصراع: «گر در طلبت رنجی ما را برسد، شاید فعل «برسد»، «مضارع اخباری» است.	۷
.۲۵	کاربرد معنایی پسوند «ک» در واژه «روزگ» با کاربرد آن در کدام گزینه یکسان است؟ الف) خورجینکی بود که در آن کتاب می نهادم. ب) تا باشد که مارا دمکی زیادت تر در گرمابه بگذارد.	۸
.۱۵	با توجه به الگوی داده شده، گروه اسمی را کامل کنید. 	۹
.۱۵	در بیت: «برایم قابل درک است اگر چشمت به راهم نیست / برای اهل دریا شوق بارانی نمی ماند» الف) «جمله مرکب» در کدام مصروف دیده می شود؟ ب) «جمله هسته» را مشخص کنید.	۱۰

پایه: دهم دوره دوم متوسطه	ساعت شروع: ۱۶ عصر	نام و نام خانوادگی:	سوالات امتحان نهایی درس: فارسی ۱
تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۳/۱	تعداد صفحه: ۴		
دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۴۰۲			

ردیف	سؤالات	بارم																
۱۱	بیت زیر را بر اساس ترتیب اجزای جمله در زبان فارسی مرتب کنید. برآشست سهراب و شد چون پلنگ چو بدخواه او چاره گر بُد به جنگ	.۵																
۱۲	نوع ترکیب (وصفي - اضافي) را مشخص کنيد. الف) گهر تابناك ب) مجلس عارفان	.۵																
۱۳	نقش دستوري کلمات مشخص شده را بنويسيد. الف) نگرش تو باید هر لحظه نو شود. ب) الهي فضل خود را يار ما کن	.۵																
۱۴	در کدام گزینه هردو نوع واو (عطف - ربط) دیده می شود؟ الف) دیدم بلبلان و کبک ها آواز می خوانندند و قورباغه هم در آب صدا می کند. ب) آن خسرو مهریان و خونگرم با سردی و بی مهری بسیار نگاهم کرد.	.۲۵																
۱۵	نوع حرف «را» در جمله زیر را بنويسيد. «ده دینار تو را <u>دهم</u> اگر تو این صندوقچه من از اينجا برآوری.»	.۲۵																
قلمرو ادبی (۵ نمره)																		
۱۶	یکی از شیوه های طنزنویسی یا تقلید از آثار ادبی است.	.۲۵																
۱۷	یک اثر در زمینه «ادبيات تعليمی» ذكر کنيد.	.۲۵																
۱۸	«محمدبن منور» نويسنده کتاب و «اتاق آبي» اثر است.	.۵																
۱۹	با توجه به گزینه ها آرایه درست را از داخل کمانک انتخاب کنيد. الف) قطره باران که درافتند به خاک زو بدم بس گهر تابناك (استعاره / جناس) ب) صداقت / شيرين ترين لبخند / بر لبان اراده توست (مجاز / حس آميزي)	.۵																
۲۰	با توجه به موارد قسمت الف، آرایه های مناسب را از قسمت ب انتخاب کنيد و داخل کمانک بنويسيد. (قسمت ب يك مورد اضافي است).	۱/۵																
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">الف</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">(۱) استعاره</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الف) در بهشت از هزارگونه نعمت است و در قرآن از هزارگونه پند و حکمت است.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">(۲) اغراق</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">ب) حسرت نبرم به خواب آن مرداب/کارام درون دشت شب خفته است</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">(۳) حسن تعليل</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">ج) نه تسليم و سازش، نه تكريم و خواهش/بتازد به نيرنگ تو توشن من</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">(۴) سجع</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">د) سپهبد عنان ازدها را سپرد / به خشم از جهان روشنايي ببرد</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">(۵) مجاز</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">ه) توبي بهانه آن ابرها که مي گريند / بيا که صاف شود اين هواي باراني</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">(۶) حس آميزي</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">و) سرو زر و دل و جانم فدائ آن ياري / که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">(۷) تشبيه</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> </tbody> </table>			الف	ب	(۱) استعاره	الف) در بهشت از هزارگونه نعمت است و در قرآن از هزارگونه پند و حکمت است.	(۲) اغراق	ب) حسرت نبرم به خواب آن مرداب/کارام درون دشت شب خفته است	(۳) حسن تعليل	ج) نه تسليم و سازش، نه تكريم و خواهش/بتازد به نيرنگ تو توشن من	(۴) سجع	د) سپهبد عنان ازدها را سپرد / به خشم از جهان روشنايي ببرد	(۵) مجاز	ه) توبي بهانه آن ابرها که مي گريند / بيا که صاف شود اين هواي باراني	(۶) حس آميزي	و) سرو زر و دل و جانم فدائ آن ياري / که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد	(۷) تشبيه	
الف	ب																	
(۱) استعاره	الف) در بهشت از هزارگونه نعمت است و در قرآن از هزارگونه پند و حکمت است.																	
(۲) اغراق	ب) حسرت نبرم به خواب آن مرداب/کارام درون دشت شب خفته است																	
(۳) حسن تعليل	ج) نه تسليم و سازش، نه تكريم و خواهش/بتازد به نيرنگ تو توشن من																	
(۴) سجع	د) سپهبد عنان ازدها را سپرد / به خشم از جهان روشنايي ببرد																	
(۵) مجاز	ه) توبي بهانه آن ابرها که مي گريند / بيا که صاف شود اين هواي باراني																	
(۶) حس آميزي	و) سرو زر و دل و جانم فدائ آن ياري / که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد																	
(۷) تشبيه																		
۲۱	مفهوم کنایه های زیر را بنويسيد. الف) عنان را پيچيد گرد آفريد ب) از کلاس بیرون رفت و دم بر نیاورد.	.۵																
ادامه سوالات در صفحه سوم																		
۲																		

رشته : کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۱۶ عصر	پایه: دهم دوره دوم متوسطه	سؤالات امتحان نهایی درس: فارسی ۱
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تعداد صفحه: ۴	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۳/۱	نام و نام خانوادگی :
دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۴۰۲			

ردیف	سؤالات	بارم
۲۲	با توجه به سروده: «ای سرور باران ها و فصل ها / تو را عطری نامیدم که در غنچه ها خانه دارد « شاعر، «باران ها» و «فصل ها» را در کدام مفاهیم نمادین به کار برده است؟	.۵/.
۲۳	الف) بیتی از شعر «دلیران و مردان ایران زمین» بنویسید که قافیه مصراع های آن «موج و فوج» باشد. ب) یک بیت بعد از بیت «بداندیش را آتش خرمن اند/خدنگی گران بر دل دشمن اند» را بنویسید.	۱
قلمرو فکری (۸ نمره)		
۲۴	معنی ایيات و عبارات زیر را به نظر ساده و روان بنویسید. و در آن دستی نازک داشت.	.۲۵/.
الف	ستاره ها یک یک رنگ می باختند.	.۲۵/.
ب	بزرگان به هر حق و باطلی از جای نشوند.	.۵/.
ج	کافتاً بَعْدَ نَعْمَتِهِ مَيْغَ	.۵/.
د	چو بدخواه او چاره گر بُد به جنگ	.۵/.
ه	در برابر قوّة الهی آنان ، هیچ قدرتی را یارای ایستایی نیست.	.۵/.
ز	دلا، معاش چنان کن که گر بلغزد پای فرشته ات به دو دست دعا نگه دارد	.۷۵/.
ح	تو قلب سپه را به آیین بدار من اکنون، پیاده، کنم کارزار	.۷۵/.
۲۵	هر یک از آیه های شریفه زیر با کدام عبارت، تناسب دارد؟ شماره عبارت را داخل کمانک وارد کنید. الف) لَا تُذْرِكَهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُذْرِكُ الْأَبْصَارَ () ب) أَلَا يَذْكُرِ اللَّهُ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ () ج) وَمَكَرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ () ۱) در معرکه قلوب مجاهدان خدا، آرامشی که حاصل ایمان است، حکومت دارد. ۲) هرگز کید کایدان با خواست خداوند غیب دان، برابر نیاید. ۳) هر آفریده ای نشانه خداوند است، اما هیچ آفریده ای نشان دهنده او نیست.	.۷۵/.
۲۶	مفهوم کلی سروده زیر را بنویسید. «در فکر آن گودالم که خون تورا مکیده است / هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم / در حضیض هم می توان عزیز بود / از گودال بپرس»	.۵/.

رشته : کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۱۶ عصر	پایه: دهم دوره دوم متوسطه	سوالات امتحان نهایی درس: فارسی ۱
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تعداد صفحه: ۴	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۳/۱	نام و نام خانوادگی :
دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۴۰۲			

ردیف	سؤالات	بارم
۲۷	در بیت زیر مقصود شاعر از « رمه » و « چوپان گرگ طبع » چیست؟ این گرگی شبان شما نیز بگذرد ای تو <u>رمه</u> سپرده به <u>چوپان گرگ طبع</u>	.۵
۲۸	در هر کدام از بیت ها و جمله های زیر نویسنده بر چه نکاتی تأکید دارد؟ الف) اثر غم و شادی پیش مردمان بر خود پیدا مکن. ب) میندار این شعله افسرده گردد که بعد از من افروزد از مدفن من	۱
۲۹	مفهوم مشترک عبارت و بیت زیر را بنویسید. الف) اگر جان ما ارزشی داشته باشد، برای این است که سخت تر از برخی جان های دیگر سوخته است. ب) بسوز ای دل که تا خامی نیاید بوی دل از تو / کجا دیدی که بی آتش کسی را بوی عود آمد	.۵
۳۰	با توجه به بیت: « کار پاکان را قیاس از خود مگیر گرچه ماند در نبشتن شیر و شیر جمله عالم زین سبب گمراه شد کم کسی زابدال حق آگاه شد « الف) منظور از « ابدال » چه کسانی هستند؟ ب) از نظر شاعر علت گمراهی جمله عالم چیست؟	.۵
۳۱	در متن زیر نویسنده بر کدام گزینه، تأکید دارد؟ « برای من خواندن اینکه شن سال ها نرم است، کافی نیست، می خواهم پاهای برهنه ام این نرمی را حس کند به چشم من هر شناختی که مبتنی بر احساس نباشد، بیهوده است.» الف) عمل گرایی ب) تجربه شخصی ج) توجه به احساس د) علم اندوزی	.۲۵
۴	پیروز و سرافراز باشد.	۲۰
جمع نمره		

ردیف	سؤالات	بارم
------	--------	------

قلمرو زبانی (۷ نمره)

۱	الف) اسب سرکش، مقابل رام ب) اراده و خواست	.۲۵ ص ۸۲ .۲۵ ص ۷۵	.۲۵ ص ۶۸ .۲۵ ص ۶۰	گوشه	.۲۵ ص ۶۱	.۲۵ ص ۷۰ .۲۵ ص ۱۳۵ .۲۵ ص ۷۷	الف) بی تلاطم ب) صدرش ج) غواص‌ها	.۲۵ ص ۱۳۵ .۲۵ ص ۴۷	الف) اسپ درخت، مقابل رام ب) اراده و خواست	.۲۵ ص ۷۵	.۲۵ ص ۷۵	.۲۵ ص ۷۵
۲												
۳												
۴												
۵												
۶	نسیان - درع - دلق - زیون	هر مورد .۲۵										
۷	الف) نادرست .۲۵	ب) درست .۲۵	ج) نادرست .۲۵	.۲۵ ص ۴۷	.۲۵ ص ۸۳	.۲۵ ص ۴۷						
۸												
۹	شعر شاعر .۲۵	ایران .۲۵	- شعر کتاب ما	یا هر پاسخ مناسب دیگر	.۲۵ ص ۳۴							
۱۰	الف) مصraig اول .۲۵	ب) برایم قابل درک است .۲۵	.۲۵ ص ۷۹									
۱۱	سهراب برآشت و چون پلنگ شد .۲۵	چون بدخواه او به جنگ چارگر بود .۲۵	.۲۵ ص ۸۳									
۱۲	الف: وصفی .۲۵	ب) اضافی .۲۵	.۲۵ ص ۱۳۶									
۱۳	الف) مسنده .۲۵	ب) منادا .۲۵	.۲۵ ص ۱۳۶									
۱۴	گزینه الف .۲۵	.۲۵ ص ۶۶										
۱۵	حرف اضافه (به معنای به)	.۲۵ ص ۱۱۵										

قلمرو ادبی (۵ نمره)

۱۶	نقیضه پردازی .۲۵	.۲۵ ص ۱۲۴										
۱۷	گلستان- بوستان- کلیله و دمنه- مثنوی- قابوسنامه	ذکر یک مورد .۲۵	.۲۵ ص ۱۲									
۱۸	اسرار التوحید	.۲۵ ص ۶۵										
۱۹	الف) استعاره .۲۵	ب) حس آمیزی .۲۵	.۲۵ ص ۴۰									
۲۰	الف) سجع (۴)	ب) تشبيه (۷)	ج) استعاره (۱)	د) اغراق (۲)	۵) حسن تعلیل (۳)	و) مجاز (۵)	۵) حسن تعلیل (۳)	و) مجاز (۵)	۵) حسن تعلیل (۳)	و) مجاز (۵)	۵) حسن تعلیل (۳)	و) مجاز (۵)
۲۱	الف) برگشتن و برگرداندن اسب	.۲۵ ص ۱۰۴										
۲۲	ب) سکوت کردن، حرف نزدن	.۲۵ ص ۱۲۳										
	باران: نماد پاکی و طراوت و رویش	.۲۵ ص ۱۳۷										

ساعت شروع: ۱۶ عصر	رشته: کلیه رشته ها	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۳/۱	تعداد صفحات: ۲
-------------------	--------------------	------------------------	----------------

ردیف	سؤالات	بارم
------	--------	------

۲۳	الف) خروشان و جوشان به کردار موج ۲۵./. ب) زکس جز خداوندان بیم نیست ۲۵./.	۱۰۹ ص فراز آمدند از کران فوج فوج ۲۵./. به فرهنگشان حرف تسلیم نیست ۲۵./.
----	---	--

قلمرو فکری (۸ نمره)

۲۴	معنی ابیات و عبارات:	
الف	در آن کار مهارت داشت	.۲۵ ص ۶۴ ۰/۲۵
ب	ستاره ها تک تک خاموش می شدند	.۲۵ ص ۱۴۱ .۲۵
ج	انسان های بزرگ با هر اتفاق حق و باطلی متغیر و عصبانی نمی شوند	.۵ ص ۱۸ .۵
د	این نعمت من (طوطی من) مثل خورشیدی بود	.۵ ص ۱۱۳ .۲۵
۵	چون دشمن او ۲۵./ در فنون جنگاوری ماهر بود	.۵ ص ۱۰۳ .۲۵
و	در برابر نیروی الهی آنان هیچ قدرتی توانی	.۵ ص ۷۷ .۲۵
ز	ای دل (ای انسان) به گونه ای زندگی کن ۲۵./ که اگر مرتکب لغزش و خطای شدی ۲۵./ فرشتگان با دعا کردن به درگاه الهی تو را حفظ کنند	.۷۵ ص ۴۷ .۲۵
ح	تو (طوس) مرکز فرماندهی سپاه را ۲۵./ به شیوه و رسم جنگ اداره کن ۲۵./ من اکنون به جنگ ۲۵./ با اشکبوس می روم	.۷۵ ص ۹۷ .۲۵
۲۵	الف) ۳ .۲۵ ص ۱۴۰ ب) ۱ .۲۵ ص ۵۲ ج) ۲ .۲۵ ص ۷۷	.۷۵
۲۶	بزرگی و عظمت گودال به خاطر خون توست که در آن قرار گرفته است (ارزش هر جایگاهی به خاطر ارزش کسی است که در آن قرار گرفته است)	.۵ ص ۳۵ .۵
۲۷	رمه: مردم عادی ۲۵./ چوپان گرگ طبع: عاملان حکومت ظالم ۲۵./	.۵
۲۸	الف) خویشتن داری .۵ ص ۱۸ ب) جاودانه بودن عشق به وطن .۵ ص ۸۲	۱
۲۹	لازمه ارزشمند شدن و تعالی، تحمل رنج و سختی است.	.۵ ص ۱۴۳ .۵
۳۰	الف) مردان کامل، مردان حق ۲۵./ .۵ ص ۱۱۶ ب) به دلیل مقایسه های نابه جا و ظاهری و قضاؤت نادرست ۲۵./ .۵ ص ۱۱۶	.۵
۳۱	گزینه ب تجربه شخصی ۲۵./ .۵ ص ۱۴۳	.۲۵
	« همکاران ارجمند، خدا قوت؛ لطفا به پاسخ های درست و مشابه، نمره اختصاص دهید. »	۲۰ جمع نمره